

В обширном и разнообразном арсенале клинкового оружия народов, населяющих острова Малайского архипелага, особое место занимает керамбит. Создав этот нож, люди вплотную подошли к тому, чтобы получить грозные острые когти, которыми не наделила их природа.

Дмитрий Самойлов

Керамбиты. Бесконечная история



Классический керамбит — это нескладной нож с серповидным клинком, заточенным по вогнутой стороне, предназначенный, прежде всего, для работы обратным хватом острием от себя и имеющий рукоять с навершием в виде кольца под палец.

Родиной керамбита является остров Суматра, а его создателями — народность минангкабау, населяющая западные и центральные районы острова. Одним из наиболее ранних изваяний с изображением керамбита, является датированная XIV веком статуя короля Адитьявормана (Adityawarman), основавшего государство минангкабау. Король изображен в виде бога Бхайрава, сжимающего в правой руке керамбит.

Традиционная техника работы керамбитом является своеобразной квинтэссенцией военной стратегии минангкабау. Ее суть хорошо отражает история о том, как этот народ получил свое имя, состоящее из двух слов: минанг (победивший) и кабау (буйвол). В легенде говорится о том времени, когда захватчики с острова Ява вторглись на Суматру. Минангкабау предложили яванцам решить территориальный спор, заменив сражение боем буйволов. Интервенты привезли с Явы огромного свирепого буйвола, а минангкабау выпустили на поле теленка, к голове которого были прикреплены острые как бритва рога-клинки. Буйвол яванцев, увидев теленка, не стал его атаковать и продолжал осматриваться в поисках достойного противника. Теленок же, которого накануне целый день не кормили, побежал к большому буйволу, приняв его за буйволицу. Когда теленок попытался найти вымя, его рога-



Статуя короля Адитьявормана (Museum Nasional Indonesia)

клинки вспороли буйволу яванцев брюхо.

Победа над грубой силой с помощью тактики, использование уловок для входа в ближний бой, внезапная сокрушительная атака, направленная в наиболее уязвимое место, применение оружия для компенсации нехватки физической силы или числен-

ности — все эти принципы, проявившиеся в легендарном бое буйволов, лежат не только в основе техники работы керамбитом. Они являются основополагающими для созданного минангкабау боевого искусства силек, которое многие эксперты считают прародителем большинства стилей индонезийского боевого искусства силат.

В честь легендарной победы крыши домов минангкабау, а также традиционные головные уборы женщин этой народности имеют форму, сходную с загнутыми кверху рогами буйвола. Возможно, и первый керамбит повторял форму победоносных рогов-клинков, а может быть к голове того тельца были привязаны керамбиты...

Существует несколько версий происхождения керамбита, причем ни одна из них не имеет под собой серьезных доказательств. Согласно одной из наиболее распространенных гипотез керамбит произошел от сельскохозяйственного инструмента. Действительно, минангкабау, как, впрочем, и жители практически всех остальных островов архипелага, использовали в бы-



Керамбит, характерный для народности минангкабау

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОЖИ

ту серпы и серповидные хозяйственные ножи, которые в случае необходимости могли послужить и оружием.

Согласно второй гипотезе керамбит изначально был создан для боя. Некоторые исследователи называют в качестве возможного предка керамбита индийский кастет-когти багх накх, завезенный на Суматру в XI веке. Другие специалисты говорят о возможном влиянии на форму керамбита арабского кинжала джамбия. Третьи настаивают на том, что керамбит представляет собой уменьшенный для облегчения повседневного ношения вариант боевого серповидного клинка местного происхо-



Керамбит, характерный для народности минангкабау

ждения. Ну и, наконец, есть ряд экспертов, отрицающих «эволюционные» гипотезы происхожде-

ния керамбита и придерживающихся мнения, что этот нож был создан сразу в том виде, в котором он нам известен.

Исторически керамбит выполнял одну из трех функций. Во-первых, он мог быть последней линией обороны воина в тех случаях, когда бой перерастал в рукопашную схватку с обходным захватом. Во-вторых, керамбит служил, так сказать, гражданским средством самообороны. В этой ипостаси он был, например, очень популярен у женщин Суматры и Мадур. Ну и, наконец, как бы мрачно это ни звучало, керам-



Традиционный керамбит



Традиционный дом и костюмы минангкабау



СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОЖИ



Традиционный керамбит

бит зачастую становился орудием убийц. В последнем случае клинок обычно был смазан быстродействующим нервнопаралитическим ядом растительного происхождения.

В ходе распространения керамбита по островам Малайского архипелага возникли различные вариации данного ножа, в том числе керамбиты, у которых на кольце имелся специальный ударный выступ или маленький клинок, ножи, у которых рукоять заканчивается не кольцом, а утолщением той или иной формы, либо веревочной петелькой, либо полукруглой выемкой под палец, либо вторым клинком. Появились также керамби-

ты с обоюдоострыми клинками, а также разновидности с заточенными зубьями на обухе.

Одновременно множилось различные названия этого оружия и мифы о его создании. Куку харимау (коготь тигра), куку Бима (коготь Бимы, одного из героев индийского эпоса Махабхарата), куку Хануман (коготь Ханумана, царя обезьян из индийского эпоса Рамаяна), куку гаруда (коготь орла), лави аям (петушиная шпора), булу аям (перо из петушиного хвоста) — вот далеко не полный перечень имен, под которыми известен керамбит и его варианты в разных районах архипелага.

По мере распространения керамбита арсенал приемов работы

Традиционный керамбит



Традиционные хваты

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОЖИ

с ним расширился за счет включения в него ударов, наносимых кольцом на рукояти или обухом клинка, различных вариантов хвата (в том числе и прямого), а также методов атаки, при которых керамбит прокручивался вокруг продетого в кольцо пальца.

Керамбит — это поистине нож долгожитель. Появившись на свет почти семь столетий назад, это оружие продолжает существовать и по сей день в своем первоначальном виде. Так, например, в Малайзии и Индонезии и сейчас далеко не редки случаи применения керамбитов в драках и криминальных разборках.

Секрет такой неувядающей популярности, очевидно, в функциональных достоинствах этого ножа. Керамбит благодаря своей форме идеально работает в технике вспарывающего пореза, при которой клинок втыкается в цель и, затем, сохраняя погруженное состояние, движется в цели под действием силы, направленной вдоль ее поверхности. Используя данную технику, можно сделать длинный разрез даже очень коротким клинком, при этом глубина разреза может быть близка к длине клинка. Кроме того, при вспарывающем порезе клинок легче входит в цель, так как давление на ее поверхность в на-



Керамбит кембар (в переводе с малайского *близницы*)

чальной фазе оказывает острие, а не участок режущей кромки, как при обычном порезе. Ну и, наконец, изогнутый клинок, заточенный по вогнутой стороне, цепляет цель как крюк и не дает ей уйти неразрезанной.

Рукоять с кольцом под палец обеспечивает надежное извлечение и удержание ножа даже в тех

случаях, когда ладонь влажная. Нож практически невозможно выбить или вырвать из сжимающей его руки.

При традиционном для керамбита обратном хвате его клинок практически невидим для противника, что обеспечивает скрытность ножа до самого момента применения. Помимо это-

Керамбит раджавали (в переводе с малайского *голова птицы*)





Керамбит (автор James Coogler)



Мини керамбит (автор Jean Hugo Callegari)

го, в силу анатомического строения руки человека, при обратном хвате можно вложить гораздо больше силы во вспарывающее движение, являющееся основным в технике применения керамбита. Как следствие, даже при небольших габаритах керамбит обладает очень высоким поражающим потенциалом.

В конце XX — начале XXI века на волне интереса к теме самозащиты с использованием ножа функциональные достоинства керамбита в сочетании с экзотическим и хищным внешним видом привлекли к нему внимание многих дизайнеров ножей. Некоторые «специалисты» поспешили объявить керамбит идеальным ножом для самообороны, не требующим для эффективного использования специальной подготовки. Хвалебные отзывы на крупнейших ножевых интернет-форумах, восторженные обзоры в журнале *Blade* и реклама вызвали настоящий бум популярности керамбита и скачкообразный рост спроса на ножи данного типа. Спрос, как известно, рождает предложение, и в новую нишу ножевого рынка устремились как мастера-индивидуалы, так и крупные фирмы-производители. Даже владелец компании Cold Steel Линн Томпсон (Lynn Thompson), который в 2003 году в своей статье в пух и прах раскритиковал керамбит, спустя 3 года,



Складной керамбит Spyderco C84

следуя конъюнктуре рынка, выпустил собственную версию этого ножа — *Steel Tiger*.

Не заставили себя ждать и складные варианты, производство которых наладили многие крупные компании, в том числе Emerson Knives и Spyderco.

Из-за моды на керамбит это название стало употребляться к месту и не к месту, а границы самого понятия стали постепенно размываться. В результате к керамбитам зачастую стали ошибочно относить практически любые ножи с серповидными клинками. Так, например, ножи Spyderco Civilian, Masters of Defense Lady Hawk и Emerson LaGriffe керамбитами не являются, хотя в их

основе и лежит близкая по смыслу концепция применения.

В заключение я хочу отметить, что востребованность керамбита как средства самообороны, по большому счету, не зависит от сиюминутной моды и обусловлена функциональными достоинствами данного типа ножей. Это позволяет поставить керамбит в один ряд с такой нестареющей классикой как боуи, обоюдоострый кинжал или танто. Подобные ножи никогда полностью не выходят из обращения и продолжают существовать как в изначальном виде, так и в форме различных вариаций.

Керамбит в руках МАСТЕРА

Всем поклонникам керамбита предлагаем советы Джона Холлоуэя (Jon Holloway), мастера-инструктора семейного стиля Албо Кали Силат (www.albokalisilat.com). В своем эксклюзивном интервью журналу ПРОРЕЗ Джон Холлоуэй рассказывает о технике работы керамбитом и делится советами по освоению владения этим ножом. С мастером Холлоуэем беседовал Д.Самойлов



Джон Холлоуэй изучал боевые искусства более 25 лет. Он служил в полиции, был инструктором полиции по стрельбе и ближнему бою, затем служил в полицейском спецподразделении SWAT, после этого работал федеральным агентом. В ходе службы много раз был вынужден применять на практике свои познания в боевых искусствах. Подход Холлоуэя к боевым искусствам представляет собой очень интересный сплав традиции и практического прикладного подхода.

Чем Вас привлекает керамбит?

При небольших габаритах, делающих его легальным и удобным для ношения, керамбит является высокоэффективным средством самообороны в случае, когда Ваша жизнь или жизнь Ваших близких под угрозой.

Какой размер керамбита Вам кажется оптимальным?

Оптимальный размер зависит от многих факторов. Нужно ли Вам носить керамбит скрытно? Если да, то в какой верхней одежде? Какие техники Вы используете? Керамбиты с клинком более 7 дюймов (178 мм) требуют другой техники использования нежели меньшие образцы. Я лично считаю оптимальным размер клинка около 5 дюймов (127 мм). Однако керамбит даже такого размера трудно носить скрытно. Я предпочитаю нож поменьше, более тонкий и легкий. В настоящее время я ношу с собой нож Emerson Karambit Fixed Blade.

Вы предпочитаете более или менее изогнутые керамбиты?



Серповидная форма клинка — это сердце и душа керамбита. Многие современные керамбиты имеют либо слишком изогнутый, либо излишне спрямленный клинок. Очевидно, их делали люди, мало знакомые с техникой работы данным ножом. Я предпочитаю клинок изогнутый настолько, чтобы при удержании керамбита обратным хватом острие находилось впереди кулака, а касательная к дуге обуха, проходящая через острие, была параллельна предплечью. Это позволяет применять керамбит для уколов, используя движение сходное с прямым ударом кулаком.

Как Вы считаете, повышают ли зубья или второе лезвие на обухе керамбита его боевую эффективность?

Нужны ли зубья на обухе, прежде всего, определяется той техникой, которую Вы будете использовать. Я считаю, что такая конструкция имеет больше минусов, чем плюсов. Для начинающего лучше всего подойдет керамбит с клинком, заточенным только по вогнутой стороне. Более опытным я рекомендую обоюдоострый керамбит, поскольку он в ряде техник, таких, например, как удар обухом, обладает большим поражающим эффектом.

Каковы традиционные техники работы керамбитом?

Керамбит весьма разноплановое оружие, которое можно применять несколькими различными способами. Во-первых, это, конечно, вспарывающие порезы. Во-вторых, уколы острием (если форма клинка это позволяет). В-третьих, удары кольцом на рукояти и обухом клинка. В-четвертых, это цепляюще-отводящие движения и болевые контроли, в которых керамбит играет роль крюка, погруженного в тело оппонента. В-пятых, зацепы и удары, основанные на прокрутке керамбита на пальце, продетом в кольцо рукояти.

Отличительной особенностью керамбита является то, что он практически никогда не применяется изолированно. Свободная рука производит захваты, выполняет парирования и наносит удары, ноги бьют, подсекают и топчут. Для керамбита также характерна резкая смена уровней атаки и маневры с выходом за спину оппонента.

Как я понимаю, техника работы керамбитом тесно переплетается с безоружными техниками силата и строится на тех же принципах. Имеет ли смысл изучать технику работы керамбитом, не изучая силат?

Защита от укола ножом, парализующий укол в подмышку и перевод боя на нижний уровень с добиванием



Можно использовать керамбит, и не изучая кали или силат. Однако Ваши действия будут гораздо более эффективны, если Вы освоили боевое искусство в целом, а не его фрагмент.

Какие техники Вы считаете наиболее подходящими для новичков?

Если человек не имеет абсолютно никаких навыков работы с керамбитом, то ему будет проще взять нож прямым хватом и использовать его как обычный клинок. Новичкам же, находящимся на начальной фазе овладения техниками я рекомендую использовать исключительно уколы керамбитом, о которых я говорил ранее, когда мы обсуждали степень кривизны керамбита.

Каковы традиционные цели для атак керамбитом?

По большому счету цели для атак керамбитом те же, что и для атак другими видами ножей. В ситуации, когда Вашей жизни угрожает опасность, существует несколько возможных групп целей. Во-первых, это мышцы и связки, рассечение которых лишает противника способности двигать той или иной конечностью. Во-вторых, это крупные кровеносные сосуды, повреждение которых приводит к обильной кровопотере, которая по прошествии некоторого времени вызывает у оппонента потерю сознания. Ну и, наконец, есть третья группа целей, повреждение которых приводит к мгновенному выводу противника из строя. Это, прежде всего, стволочная часть головного мозга и спинной мозг.

Как Вы считаете, может ли складной керамбит быть эффективно применен в ситуации самообороны? Ведь его надо извлечь, открыть и затем перехватить на обратный хват, продев указательный палец в кольцо.

Складной нож может быть весьма эффективным средством самообороны. Однако надо учитывать несколько моментов. Во-первых, ножом надо работать тем хватом, каким его удалось захватить. Во-вторых, не стоит при внезапном нападении сразу же хвататься за нож. Подобная фиксация на одном действии является общей ошибкой для большинства новичков. Вместо того, чтобы дать отпор, они под градусом атак упрямо пытаются добраться до своего оружия. На то, чтобы достать нож, открыть его



Защита колющей атаки, перевод боя на нижний уровень с добиванием



Защита колющей атаки, перевод боя на нижний уровень с добиванием

и провести атаку мне даже после многолетней тренировки требуется одна-две секунды. За ту же секунду я могу нанести до пяти ударов. Моя стратегия в случае внезапного нападения сводится к тому, чтобы использовать безоружные техники до того момента, как я смогу выиграть достаточно времени и пространства, чтобы беспрепятственно извлечь нож.

Керамбит создан жителями местности с жарким климатом. Там традиционная одежда очень легкая и не обеспечивает практически никакой защиты от клинка. Будет ли керамбит эффективен против оппонента в плотной или многослойной верхней одежде?

Безусловно, одежда является преградой для клинка. Скажем толстая кожаная куртка, надетая на свитер, или лыжная куртка на плотной подкладке будут проблемой для любого небольшого клинка. Однако, в большинстве случаев, такие цели, как шея, лицо и запястья остаются малозащищенными одеждой. Кроме того, о чем многие забывают, даже суровой зимой ноги обычно закрыты гораздо более тонкой одеждой, чем торс. Необходимо также учитывать то, что керамбит благодаря форме клинка начинает разрез с прокола острием, вследствие чего гораздо легче проходит через одежду.

Когда мы нарезаем хлеб, чистим яблоко, точим карандаш или вскрываем конверт, мы инстинктивно берем нож прямым хватом. Традиционный для керамбита обратный хват гораздо менее привычен. Как сделать его использование таким же естественным и интуитивным?

Для того чтобы освоить работу обратным хватом в моей школе ученики начинают с парной отработки без оружия, используя движения, имитирующие атаки керамбитом. Затем наступает черед упражнений и условных спаррингов на палках, удерживаемых обратным хватом. После этого переходят к упражнениям с учебными керамбитами. По опыту проведе-

Защита от удара сбоку с одновременной контратакой ударом кольцом керамбита, переход к болевому замку на локоть



ния семинаров для начинающих я могу сказать, что техники керамбита легче осваивают те, у кого есть хорошо отработанный навык ударов локтями.

Какие мишени лучше использовать для тренировки с настоящим керамбитом?

Самая доступная мишень — листы и коробки из твердого картона. Столб, обернутый несколькими слоями пенорезины и затем поверх еще двумя-тремя слоями коврового материала, также является неплохой мишенью. Необходимо учитывать, что работа по мишени реальным керамбитом затупляет клинок и даже может при-

Защита от секущего удара сверху с одновременной контратакой вспарывающим ударом в область локтя, выход за спину нырком под руку с зацепом шеи за счет прокрутки керамбита на пальце



вести к его порче. Ну и, конечно, надо быть очень осторожным, чтобы не поранить себя. Я рекомендую для отработки техник использовать преимущественно тренировочный керамбит, а с помощью настоящего регулярно проводить тестовые испытания.

Вы упомянули тестовые испытания, можете остановиться на этом поподробнее?

Человек, изучающий работу керамбитом, должен представлять эффект от применения техник. Очевидно, что лучше всего плоть может имитировать только плоть. Поэтому те, кто увлекается охотой, могут проверить свою технику на туше добытого животного. В качестве альтернативы можно обернуть кусок мяса несколькими слоями целлофана, а затем старой плотной одеждой и использовать его в качестве мишени.

Как защититься, не имея оружия, от оппонента, использующего керамбит?

Безусловно, человек, овладевший техникой работы керамбитом, имеет больше шансов защититься от нападения с его использованием, поскольку представляет основные направления атаки, возможности и ограничения данного ножа. Однако необходимо здраво оценивать ситуацию. Большинство сценариев, демонстрируемых в учебных видео и книгах, нереалистичны, поскольку атака ножом в них начинается с большого расстояния, при этом защищающийся заранее обращен лицом к нападающему и знает о его намерениях. При внезапном спланированном нападении, проведенном подготовленным человеком, шансы защититься практически равны нулю.

Защищаясь от клинка, жизненно важно не только парировать, но и одновременно контратаковать. При возможности разорвать дистанцию. Керамбит практически не возможно выбить из руки. Поэтому я рекомендую травмировать вооруженную руку, предпочтительно в локтевом суставе. Следует помнить, что керамбит очень трудно перебросить из руки в руку в ходе боя, поэтому противнику будет сложно сменить вооруженную руку.

Слабым местом керамбита является дальность действия. Если есть возможность, то надо использовать какое-нибудь импровизированное ударно-дробящее оружие, удлиняющее руку, вроде палки, баллонного ключа или фонаря.

Какой совет Вы хотели бы дать в завершение нашим читателям, решившим освоить керамбит?

Очевидно, что главное — это пройти курс обучения у компетентного инструктора. Помимо этого, я рекомендую обзавестись тренировочным керамбитом с тупым клинком и скругленным острием. Необходимо, чтобы его клинок был из алюминия, а еще лучше из стали. Такой тренировочный

Защита от секущего удара подставкой локтя и керамбита



Защита от удара сверху с одновременной контратакой вспарывающим ударом



очный керамбит будет близок по весу к настоящему, кроме того, на стали не образуется засечек и задиров, которые могут оцарапать партнера при парной отработке. Тренировочный керамбит является основным инструментом обучения. Я рекомендую отрабатывать с ним техники ударов, как на тяжелом мешке, так и на боксерских лапах. Чтобы защитить эти снаряды их поверхность следует закрыть слоем ковролина. Люди с опытом могут переходить к различным формам спарринга, используя тренировочные керамбиты.